

AIR Z

アーティスト・イン・レジデンス ゼロダテ

ゼロダテでは 2007 年から毎年、商店街の空き店舗など街なかや自然豊かな郊外で、美術展やアートプログラムを展開しており、現在は大館市と北秋田市を拠点に活動しています。

毎年、美術展開催のために多くのアーティストが街に滞在しますが、2012 年から長期のレジデンスプログラムも実施しています。

秋田には、おいしい食やお酒・豊かな自然・多くの温泉が、当然のように人々の暮らしに根付いていますが、何よりも昔から受け継がれる固有の文化が残っています。

アーティストはもちろん、キュレーター、研究者、学生など、短期滞在も受け付けていますので、お気軽にお問い合わせください。



ギャラリースペース (40 m²) / ゼロダテアートセンター

ギャラリー & マルチスペース



ゼロダテアートセンターの外観。大館市の旧中心市街地大町商店街の空き店舗を利用

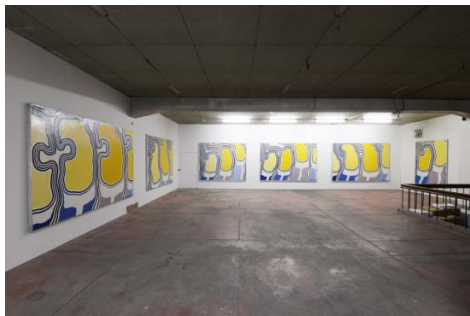


滞在中のアーティストも使用できる事務所スペース。インターネットやレーザープリンターも使用可能



ゼロダテアートセンター 2 階の打ち合せスペース。デスクワークなどでも使用可能

スタジオスペース



大館食品デパート 2 階のスタジオ A (160m²)。ゼロダテアートセンターから徒歩 2 分



大館食品デパート 3 階のスタジオ B (110m²)。オープンスタジオやワークショップなどのイベント利用も可能



大館食品デパート 3 階のスタジオ C (160m²)。3 面の壁面を使用可能

滞在スペース



滞在スペースは大館市の郊外でゼロダテアートセンターから車で 15 分ほどです。バスや自転車でもアクセス可能。秋田杉など木がふんだんに使用された一軒家の中で、16 畳の広い座敷と、2 階の個室が利用可能、台所、居間、風呂場が共有となります。また、滞在スペースもは、ゼロダテスタッフ 1 名と秋田犬のものが常駐しています。



地域の特徴

大館市は人口7万6千人の都市です。古くは鉱山や林業で栄えたが人口流出と共に衰退が進んでいます。市内は山々に囲まれる盆地で青森県寄りに位置し、秋田天然杉が素材の伝統工芸品「曲げわっぱ」、「秋田犬」や「きりたんぼ」の発祥地として全国的に認知されています。四季がはっきりしているので、自然をより体感出来き、季節ごとの旬の食材を味わえます。

■東京からのアクセス

【飛行機】1時間+1時間（バス）

羽田空港～大館能代空港、リムジンバスで長倉町（停留所）下車

【電車】約4.5～5時間

東京駅から東北新幹線で新青森駅下車、JR奥羽本線に乗り換え大館駅下車

【バス】約9時間

JR池袋駅西口からジュビター号で、いとく大館ショッピングセンター北口で下車



ゼロダテアートセンターが位置する大館市の中心市街地、大町商店街

大館の特産



きりたんぼ：炊きたての白飯をつぶして杉の棒に巻きつけて焼く。比内地鶏からとった醤油だしに野菜、きのこ、鶏肉を入れた鍋料理で食される



曲げわっぱ：大館に400年以上前から伝わる伝統工芸品。お盆や弁当箱、おひつなどが天然秋田杉の薄板を曲げて作られている。



秋田犬(あきたいぬ)：国の天然記念物に指定されている唯一の大型犬種。忠犬ハチ公のエピソードが国内外で広く知られている。

大館の暮らし



市の中心部から見える長木川と鳳凰山の眺め。8月に開催される大文字祭りの花火は夏の風物詩



清風荘の露天風呂。大館市内には多くの温泉施設が点在している



大館市中心部の公園では、毎月5のつく日に朝市が立つ。別の日には別の地域で市が開催されている。山菜など新鮮な季節物が売られている

周辺の観光



十和田市現代美術館：38のコミッション作品が美術館やその周辺に常設展示されています。建築は、SANAA としても活動する西沢立衛氏の設計



根子集落：山深い北秋田市阿仁地区の中で、マタギの発祥地として知られる。狭いトンネルを抜けると山に囲まれた集落が一望できる



白神山地：ブナの原生林が残り、ユネスコ世界遺産に登録されている。大館市の田代岳（画像）は白神山地の東端に位置する